Alors que les fouilles préventives effectuées par l'INRAP se poursuivent, le chantier avance au bon rythme sur les autres parties du chantier du Cœur de ville, comme dans les jardins de la Tour abbatiale ou sur la partie de la place devant l'Office de Tourisme.



Modification de la circulation dans la rue des Anges

Le pavage devant l'Office de Tourisme se termine. À partir de jeudi matin, le chantier va se déplacer sur le prolongement de la rue des Anges sur la Grand'Place qui sera également recouvert de pierres bleues. Ce prolongement sera fermé à la circulation et il ne sera plus possible de rejoindre la route devant la Tour abbatiale depuis la nouvelle voirie créée de l'autre côté de la place.

Il faudra alors emprunter la rue des Anges, dont le sens de circulation sera inversé, depuis la rue Thiers pour se rendre aux commerces du côté de la Tour.

La route devant la Tour qui sera encore ouverte pendant une semaine, sera ensuite mise en impasse au niveau des commerces pour laisser place aux recherches archéologiques. Les commerces resteront accessibles, les véhicules pourront faire demi-tour pour reprendre la rue dans l'autre sens.

Retrouvez les dates et le plan de ces travaux au dos de la lettre.



Pensez à vous inscrire à notre alerte mail et SMS en nous envoyant vos cordonnées à contact@saint-amand-les-eaux.fr

La réhabilitation des jardins se poursuit



Les entreprises se sont installées depuis plusieurs semaines dans les jardins de la Tour qui font également partie du projet de réaménagement du Cœur de ville. C'est le cas notamment du nouvel espace créé derrière le CIC, où les premières plantations sont en cours.

Replongez-vous dans l'histoire de la Grand'Place



L'exposition consacrée à l'histoire de la Grand'Place est ouverte au musée, profitez-en pour découvrir l'histoire de celle-ci à travers les époques et découvrir les plans du futur Cœur de Ville.

Lundi, mercredi, jeudi et vendredi

de 14h à 17h (fermé le mardi). Samedi, dimanche et jours fériés de 10h30 à 12h et de 14h à 18h. Entrée gratuite





